

mezzosopraano ELLI VALLINOJA



Biografia

Mezzosopraano Elli Vallinoja on valmistunut Sibelius-Akatemian laulumusiikin osastolta, jossa hänen opintojaan ovat ohjanneet mm. Outi Kähkönen ja Marjut Hannula. Laulukilpailumenestystä on kertynyt Erkki Melartin kamarimusiikkikilpailun Lied-sarjasta (1 .palkinto) sekä Kangasniemen laulukilpailusta (3.palkinto) sekä kesällä 2016 Zinka Milanov -kilpailun ja Wilhelm Stenhammar -kilpailun finaali paikoilla.

Suomen Kansallisoopperassa Vallinoja on vierailut Emmien roolissa oopperassa Albert Herring, Kesätyttönä oopperassa Juha, Idan roolissa operetissa Lepakko, Meg Giry roolissa musikaalissa Oopperan kummitus ja mm. Kirmo Lintisen "Koodi ilolle" -teoksen solistina. Häntä on kuultu ooppera- ja konserttisolistina myös muun muassa Turun Musiikkijuhlilla, Turun kaupunginteatterissa, Ilmajoen musiikkijuhlilla, Mäntän musiikkijuhlilla sekä Lemmin musiikkijuhlien nuorena taiteilijana. Elli on esiintynyt myös useiden kuorojen solistina sekä mm. Sibelius-Akatemian sinfoniaorkesterin ja Lohjan kaupunginorkesterin solistina.

Tänä keväänä Elliä kuultiin mm. Opéra de Lyonin Poppean kruunauksen Ottaviana ja ensi kaudella hän vierailee Suomen Kansallisoopperassa mm. Madama Butterflyn Kate Pinkertonina ja Trubaduurin Ineksenä.

Koulutus

2017 Musiikin maisteri, laulumusiikin koulutusohjelma, Sibelius-Akatemia

2013- Laulopedagogiikan maisteriohjelma Sibelius-Akatemia

2011- Sibelius-Akatemian oopperakoulutus

Tunnustukset

2010 1. palkinto Erkki Melartin -kamarimusiikkikilpailun lied-sarjassa pianisti Victoria Vatanskajan kanssa

2011 3. palkinto Kangasniemen laulukilpailuissa

2016 Finalisti kansainvälisessä Stenhammar-laulukilpailussa Ruotsin Norrköpingissä

2016 Finalisti kansainvälisessä Zinka Milanov laulukilpailussa Kroatian Rijekassa

2011, 2014 ja 2016 Suomen Kulttuurirahaston apuraha

Oratoriot

Antonio Vivaldi: Magnificat, Gloria

G. F. Händel: Messias

W. A. Mozart: Requiem

F. Mendelssohn: Elijah

Ooppera ja musiikkiteatteri

B. Britten: Albert Herring: Emmy, Suomen Kansallisooppera 2010, kiertue 2011, 2012

Aarre Merikanto: Juha: 1. kesätyttö, Suomen Kansallisooppera 2011

S. Sondheim: A Little Night Music: Anne Egerman, Turun kaupungin teatteri 2011

Ville Matvejeff: Uutishuone: Uutisankkuri (maailman ensi-ilta), Turun musiikkijuhlat 2012

Jukka Nykänen: Kenraali: Tytär (maailman ensi-ilta), Turun musiikkijuhlat 2012

Anna Nora: Kani Koipeliini: Kani, Ilmajoen musiikkijuhlat 2013

Jukka Nykänen: Terveisiä Kalevalasta: Aino, Konserttikeskuksen kiertue 2014, 2015

J. Strauss: Die Fledermaus: Ida, Suomen Kansallisooppera 2014-2015

A. L. Webber: The Phantom of the Opera: Meg Giry, Suomen Kansallisooppera 2015-2016

R. Strauss: Ariadne auf Naxos: Dryade, Aleksanterinteatteri, Helsinki 2016.

C. Monteverdi: Poppean kruunaus: Ottavia. Opéra de Lyon (Opéra de Vichy ja Opéra de Versailles) 2017

Timo Hietala: Ihmepoika A, solisti (maailman ensi-ilta), Suomen Kansallisooppera 2017

Kirmo Lintinen: Koodi ilolle, solisti (maailman kantaesitys), Suomen Kansallisooppera 2017

G. Puccini: Madama Butterfly: Kate Pinkerton. Suomen Kansallisooppera 2018

G. Verdi: Il Trovatore: Ines, Suomen Kansallisooppera 2018

R. Wagner: Parsifal, Knaappi ja kukkaistytty, Suomen Kansallisooppera 2018

Konserttisolisti kuoroille ja orkesterille:

Espoon mieslaulajat, Helsingin poliisilaulajat, Helsingin Laulu, Kampin Laulu, Mieskuoro laulajat,

Suomalaisen klubin kuoro, Sibelius-Akatemian Sinfoniaorkesteri, Lohjan kaupunginorkesteri

Liedresitaaleja ja solistitehtäviä:

Eurajoki Belcanto festivaali (2015), Kirpilän konserttisarja, Lemmin musiikkijuhlat (Nuori taitelija 2013),

Mäntän musiikkijuhlat (2013, 2014), Naantalin musiikkijuhlat (2014)

Teoskuvia



Yhteydenotot

Pete Vuorio
pete.vuorio@chordus.fi
+358 20 7959 110
+358 40 0806 869

Pekka Rantio
pekka.rantio@chordus.fi
+358 20 7959 111
+358 40 7505 425