

# sopraano JENNI LÄTTILÄ



## Biografia

Sopraano, musiikin tohtori Jenni Lähtilä on valmistunut Sibelius-Akatemiasta maisteriksi Kirkko-musiikin sekä Laulumusiikin ja oopperan koulutusohjelmista, laulunopettajinaan Pekka ja Outi Kähkönen. Sittemmin hän on jatkanut opintojaan mm. Dorothy Irvingin ja Susanna Ekenin johdolla. Jenni Lähtilä valmistui musiikin tohtoriksi joulukuussa 2016 ja toimii opettajana Taideyliopiston Sibelius-Akatemiassa.

Jenni Lähtilä on palkittu useissa kotimaisissa ja kansainvälisissä laulukilpailuissa, vuonna 2009 hänet valittiin Suomen Wagner-seuran Bayreuth-stipendiaatiksi. Hänen nuori dramaattinen sopraanoinstrumenttinsa soveltuu erityisen hyvin Verdin ja Wagnerin suurten roolien esittämiseen, ja hän tekikin ammatillisen debyyttinsä Verdin Macbeth-oopperan Lady Macbethinä vuonna 2010. Suomen Kansallisoopperassa hän debytoi 2011 Wagnerin Nibelungin Sormus -tetralogiassa, jossa lauloi kolme roolia. Hän on sen jälkeen vierailut Kansallisoopperassa vuosittain.

Jenni Lähtilä on kysytty orkesterisolisti ja esiintyy aktiivisesti myös lied-laulajana. Monipuolisena ja taitavana muusikkona hän on tunnettu suomalaisen ja pohjoismaisen nykymusiikin esittäjänä ja kantaesittäjänä.

# Koulutus

Musiikin tohtori, Sibelius-Akatemia 2016

Musiikin lisensiaatti, Sibelius-Akatemia 2014

Humanististen tieteiden kandidaatti, suomen kieli, Helsingin yliopisto 2008

Musiikin maisteri, laulumusiikki / ooppera, Sibelius-Akatemia 2008

Musiikin maisteri, kirkkomusiikki, Sibelius-Akatemia 2005

# Tunnustukset

Kansainvälinen Gerda Lissner -laulukilpailu, New York, USA, 3. palkinto, 2013

Kansainvälinen Lauritz Melchior -laulukilpailu, Tanska, 3. palkinto, 2010

Suomen Wagner-seuran stipendiaatti 2009

Kansainvälinen Wilhelm Stenhammar -laulukilpailu, Nykymusiikkipalkinto, Ruotsi 2008

Suomen Mariin skin Ystävien stipendiaatti 2008

Lappeenrannan laulukilpailu, 3. palkinto 2008

# Konsertti- ja oratorio

Beethoven: 9. sinfonia, Turun Filharmoninen orkesteri / Leif Segerstam, 1/2017

Beethoven: Missa Solemnis, Suomen Kansallisoopperan kuoro ja orkesteri / J-P Saraste, 11/2016

Brahms: Ein Deutsches Requiem, Suomen Laulu, Lohjan kaupunginorkesteri, 11/2016

Beethoven: 9. sinfonia, Tampere Filharmonia / Santtu-Matias Rouvali, 6/2016

Panula-kapellimestarikilpailujen solistina, (Sibeliuksen orkesterilauluja), 11/2015

Rutter: Requiem, Meilahden kamarikuoro ja orkesteri / Pete Vuorio, 11/2015

Sibelius 150 vuotta – Sibeliuksen orkesterilauluja , Saimaa Sinfonietta / Tibor Boganyi, 2/2015

Arnold Schönberg: Die Frau / Erwartung, TFO / Leif Segerstam, 1/2015

Eduskunnan 150-vuotisjuhlakonsertti, Sibelius-Akatemia / Kiril Kozlovsky, piano, 9/2013

Paavo Heininen: Kaksi vakavaa laulua (kantaesitys) Lappeenrannan k. o. / Tibor Boganyi, 4/2013

"Suomalaisia wagneriaaneja", 3. jatkotutk.konsertti Sibelius-Akatemia, / Kiril Kozlovsky, piano 3/2013

Uljas Pulkkis: Celestial mechanics (kantaesitys), Sibelius-Akatemia / Kiril Kozlovsky, piano 3/2013

Sibelius: Kullervo (Op. 7) Jyväskylän kaupunginorkesteri / Jani Telaranta, 12/2012

Markus Virtanen: Triptyykki (kantaesitys), Helsingin urkukesä / Martti Laitinen, urut, 6/2012

Beethoven: Missa Solemnis, Turun Filharmoninen Orkesteri / Mark Tatlow, 4/2012

Sibelius: Luonnotar (Op. 70), Turun Filharmoninen Orkesteri / Leif Segerstam, 1/2012

"Keskiössä Wagner", 1. jatkotutkintokonsertti, Sibelius-Akatemia / Kiril Kozlovsky, piano, 5/2011

Beethoven: 9. sinfonia, Hyvinkään orkesteri / Tuomas Pirilä, 11/2009

Rautavaara, Einjuhani: Die Liebenden, Mikkelin kaupunginorkesteri / Cem Mansur, 4/2009

Sibelius: Luonnotar (Op. 70) West-Bohemian SO, Tšekin tasavalta / Michael Rohač, 9/2008

Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras, Käpylän musiikkiopiston sellosemble, 10/2007

Sibelius Music Festival, Hancock, Michigan, USA, 7/2007

Wagner: Wesendonck-Lieder (WWV 91), Nordic Light Orchestra / Nazanin Aghakhani, 2/2008

Bach: Johannes-passio, Vaasan kaupunginorkesteri / Hannu Koivula, 4/2008

# Ooppera

Rossini: Berta / Sevillan parturi, Suomen Kansallisooppera, 2/2017  
Strauss: Elektra / Elektra (cover), Suomen Kansallisooppera, 8/2016  
Strauss: Uskottu & Valvoja / Elektra, Suomen Kansallisooppera, 8/2016  
Wagner: Isolde / Tristan ja Isolde (cover), Suomen Kansallisooppera, 5/2016  
Šostakovitš: Podtotšina / Nenä, Suomen Kansallisooppera, 11/2015  
Walton: Popova / Karhu, Suomen Kansallisooppera, 9/2014  
Verdi: Amelia / Un Ballo in Maschera, Keski-Suomen Alueooppera, 1/2013  
Wagner: Gerhilde / Die Walküre, Suomen Kansallisooppera 9/2011  
Wagner: Gutrune / Götterdämmerung, Suomen Kansallisooppera 9/2011  
Wagner: Dritte Norm / Götterdämmerung, Suomen Kansallisooppera 9/2011  
Verdi: Lady Macbeth / Macbeth, Keski-Suomen Alueooppera, 1/2011  
Rautavaara: Ruotuksen emäntä / Marjatta matala neiti, Tapiolan Kuoro 8/2010  
Weber: Agathe / Der Freischütz (cover), Suomen Kansallisooppera 9/2008  
Mozart: Donna Anna / Don Giovanni, Sibelius-Akatemia, 1/2008  
Britten: Lady Billows / Albert Herring, Sibelius-Akatemia 9/2006

## Yhteydenotot

Pete Vuorio  
pete.vuorio@chordus.fi  
+358 20 7959 110  
+358 40 0806 869

Pekka Rantio  
pekka.rantio@chordus.fi  
+358 20 7959 111  
+358 40 7505 425